

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

www.philosophical-research.org

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Α. ΠΙΕΡΡΗΣ

Περίοδος 2018-2019

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΛΒ' ΚΥΚΛΟΣ

Συνάντηση 27η

Πέμπτη, 27 Ιουνίου

Χωρολογική και Αρχαιολογική Συνάντηση

στην Αργολίδα

(28 Ιουνίου – 1 Ιουλίου 2019)

Είναι, Χρόνος και Κάλλος

Το «Τέλος» της Ιστορίας

Μέρος IV

Παρακμή ή η Ιστορία ως Φθορά:

*Ο Ελληνισμός και ο Κόσμος
από την Σπαρτιατική Ηγεμονία
στην Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία
(404 – 27 π.Χ.)*

Μελετούμε σε αυτό το τρέχον μέρος των φετινών συναντήσεών μας **την παρακμή της Ελληνιστικής Εποχής, το φθινόπωρο του Ελληνισμού.** Και ερευνούμε το φαινόμενο της φθίσης σε όλο το εύρος του οικείου γεωπολιτικού χώρου μας.

Το κεντρικό γεωπολιτικό πεδίο της παγκόσμιας ιστορίας συμπίπτει με τον μεγάλο οικείο γεωπολιτικό μας χώρο. Από τον μυχό της Αδριατικής και τις Ιούλιες Άλπεις, στα ορεινά όρια της Βαλκανικής χερσονήσου και τον Δούναβη, στον Εύξεινο Πόντο, τις οροσειρές του Καυκάσου και του Ζάγρου, τις ερήμους της Αραβίας και της Σαχάρας,

μέχρι το ακρωτήριο του Ερμή και το Λευκό, την Σικελία και το πόδι της Ιταλίας, συνίσταται ένα πεδίο καθοριστικής γεωγραφικής περάτωσης, κλιματολογικής συνάφειας και πολιτισμικής διαπερατότητας. **Η ανατολική δηλαδή λεκάνη της Μεσογείου με την ενδοχώρα της, συγκροτεί μια γεωγραφική ενότητα με ισχυρότατη κεντρομόλο δυναμική στην ιστορία.**

Με την παρακμή του κλασσικού Ελληνισμού συνδέεται η Μακεδονική προβολή στον Ελλαδικό χώρο, στο καθ' ημάς γεωπολιτικό πεδίο και στο παγκόσμιο σύστημα.

Με τον θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου καταρρέει το όραμά του για οικουμενική αυτοκρατορία. Και στην μεν ανατολικώτερη ζώνη του γεωπολιτικού μας χώρου (Μ. Ασία, Μέση Ανατολή, Αίγυπτος), το άνυσμα της ιστορίας δείχνει την Αρχή της Κυριότητας των Δυνάμεων και λειτουργεί με αυτήν την λογική, αναπαράγοντας έτσι το σύστημα ισορροπίας δυνάμεων του τέλους της Εποχής του Χαλκού (Φαραωνική Αίγυπτος/ Πτολεμαϊκή Αλεξάνδρεια, Βαβυλωνιακή, Ασσυριακή βασιλεία/ Ασία των Σελευκιδών, Χετιτική Αυτοκρατορία/ Πέργamos των Ατταλιδών), -

στο δε άκρο της Βαλκανικής οι Αρχές της Ισχύος και του Άνθους, το Μεσανατολικό βίωμα της Κυριαρχίας και το Ελληνικό πνεύμα του Κάλλους συμπλέκονται σε ένα αγώνα χωρίς εναρμόνιο σύνθεση και χωρίς ευσταθές αποτέλεσμα. Αυτόν τον αγωνιώδη αγώνα θα μελετήσουμε και αναλύσουμε στην τακτική συνάντησή μας αυτής της Πέμπτης.

Δυο ιστορικά γεγονότα στον Ελλαδικό χώρο οριοθετούν την φάση της φθίσης, δυο μάχες και δυο καταστροφές Ελληνικών πόλεων, όπως αποτυπώνεται στον τίτλο της ομιλίας μου:

Οι Ελληνικές Πόλεις και η Ελλάδα στον Ελληνιστικό Κόσμο:

Σπάρτη, Συμπολιτείες και η Μακεδονική Βασιλεία.

Από την Μάχη της Χαιρωνείας

και την Καταστροφή των Θηβών,

στην Μάχη του Ισθμού και την Καταστροφή της Κορίνθου

(338 – 146 π.Χ.)

Η ομιλία θα γίνει την Πέμπτη 27 Ιουνίου, 8.30 το βράδυ, στην Αίθουσα Διαλέξεων του Μεγάλου Λόγου και Τέχνης (2^{ος} όροφος, Πλατεία Γεωργίου Α').

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Μετά την ομιλία θα υπάρξει χρόνος για συζήτηση.

ΧΩΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Από την Μυκηναϊκή Αργολίδα στο Δωρικό Άργος

Συνοπτικό Πρόγραμμα

Παρασκευή 28 Ιουνίου

1 μ.μ. *Αρχαιολογικός Χώρος και Μουσείο Μυκηνών.*

Θολωτοί Τάφοι

3 μ.μ. *Μυκηναϊκή Ακρόπολη Μιδέας*

Μυκηναϊκό Νεκροταφείο Δενδρών

7.30 μ.μ. *Α' Σεμινάριο*

Το Μυκηναϊκό Σύστημα στην Αργολίδα:

Πελασγοί, Δαναοί και Αχαιοί.

Μυκήναι και Τίρυνς

9.45 μ.μ. *Συμπόσιο*

Σάββατο 29 Ιουνίου

10.30 π.μ. *Αρχαιολογικός Χώρος Τίρυνθος*

12.30 μ.μ. *Θολωτός Τάφος*

1.30 μ.μ. *Αρχαιολογικό Μουσείο Ναυπλίου*

6.15 μ.μ. *Β' Σεμινάριο*

Η «Ορέστεια» του Αισχύλου

8.30 μ.μ. *Παράσταση της Τριλογίας της Ορέστειας από το Εθνικό Θέατρο
στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου*

*Μετά το τέλος της παράστασης, Συμπόσιο, με κριτική
συζήτηση της θεατρικής ερμηνείας.*

Κυριακή 30 Ιουνίου

10.30 π.μ. *Αρχαιολογικός Χώρος Ηραίου*

1 μ.μ. *Αρχαιολογικοί Χώροι Άργους*

3 μ.μ. *Αρχαιολογικός Χώρος Λέρνας*

4 μ.μ. *Πυραμίδα Ελληνικού*

7. 30 μ.μ. *Γ' Σεμινάριο*

Το Δωρικό Άργος.

Γιατί η Σπάρτη Πρώτευσε;

Συγκριτική Ιστορία της Δωρικής Πελοποννήσου.

9.45 μ.μ. *Συμπόσιο*