

ΑΝΑΓΓΕΛΗΡΙΟ

I

Συνεχίζουμε και σε αυτόν τον Κύκλο Σεμιναρίων την **Μελέτη Ελληνισμού**.

Η αναγκαία εκ βάθρων επανίδρυση και ανασύσταση της χώρας δεν νοείται, και δεν πρόκειται να ευοδωθεί, χωρίς την **εντελή επανοικείωση του Έλληνα με τον πραγματικό εαυτό του**. Για να είναι ουσιαστική και αποτελεσματική αυτή η επανοικείωση απαιτείται η **επανακάλυψη της ταυτότητάς μας**. Γιατί η αληθινή ουσία μας έχει αποσυρθεί, καταδιωκόμενη, στο άπαρτο κάστρο του **ατόφιου ένστικτου του λαού**, κεκαλυμμένη από τον βόρβορο του **Ευρωπαϊκού πιθηκισμού του Καθεστώτος της χώρας**, και αποκαλυπτόμενη αποσπασματικώς και ατελώς σε σπάνιες μόνον εκρήξεις **εξωκαθεστωτικών** υπεροχών Ελληνικού πνεύματος.

Σκάβουμε βαθιά κάτω από την **απεχθή κακομοιρία του ΝεοΕλληνισμού** για να βρούμε τον **άπεφθο χρυσό του Ελληνισμού**. Και **έτσι απελευθερωνόμαστε**.

Η αρχή και πεμπουσία κάθε δουλείας, και της συνεπακόλουθης χαμερπούς δειλίας, είναι η **δουλεία της αλλοτρίωσης**. Και επειδή το πνεύμα του Ελληνισμού ενεργεί με την **απόλυτη ελευθερία της Μορφής στην αυτοπραγμάτωσή της**, η αλλοτρίωση του **ΝεοΕλληνικού ΨευδοΕλληνισμού** είναι διπλή δουλεία. Όπως και διπλή υποτέλεια είναι η υποταγή στο **ανθελληνικό Καθεστώς της Πιθηκοκρατίας**.

Ζήτω η Ελευθερία!

II

Μακάρια η σύλληψη της ευδαίμονος ιεροβασίας που μεγαθύμως διεκπεραιώνουμε όσοι πιστοί της Γνώσεως από την Άνοιξη (από το αείποτε νέο εαρινό άνοιγμα του κοσμικού άνθους) σε δυναμερούς τόπους πληθύνοντος νοήματος. Άφθονή η χάρις έκτοτε επιδαψιλεύεται στον αφιερούμενο προς την ακένωτη πηγή της.

Εκ **Θηβών και Βοιωτίας** αρξάμενοι, ιερεύσαμε κατόπιν εαυτούς στην **Σπάρτη των Δωριέων**, εξαγνιστήκαμε εν συνεχεία εγκύμονες κάλλους στους **Δελφούς**, συνεργήσαμε εν τέλει την νέα κοσμική τάξη στην **Ολυμπία**.

Και τώρα, τον καιρό των Θεσμοφοριών, δεόμεστοι θα βαδίσουμε κεκαθαρμένα βήματα στην **Ελευσίνα** της ελεύσεως.

Ημερίδα διοργανώνεται εκεί την Πέμπτη 17 Οκτωβρίου. Χώρος το Δημαρχείο. Χρόνος 7 μ.μ.

Θα μιλήσω με θέμα:

Ο Αθηναϊκός Χρυσός Αιώνας: το Μυστικό του Θαύματος.

Ελευσίνα και Ακρόπολη, Αισχύλος και Παρθενώνας,

Μεγάλες Θεές και Απόλλων.