

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

www.philosophical-research.org

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Α. ΠΙΕΡΡΗΣ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΠΑΡΤΗΣ

ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ

Περίοδος 2022 - 3

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

*Σπάρτη, Κλασσικός Ελληνισμός
και Ιστορία*

*Ο Άξονας, το Οικείο Πεδίο
και το Παγκόσμιο Σύστημα*

Η Μοναδικότητα μιας Πόλης

*Ουσία, Μορφή, Δομές
της Σπαρτιατικής Ιδιαιτερότητας
και ο Κοσμοϊστορικός Ρόλος της*

Μέρος Α΄ ΠΡΟΕΟΡΤΙΑ

1/ Παρασκευή 16 Δεκεμβρίου, 8.30 μ.μ.

Οι Δωριείς

Καταγωγή, Τόπος και Ιδιοταυτότητα

Κούρος, Κουρήτες και Απόλλων ο «Θεός των Ελλήνων»

Ο Δωρικός Απόλλων Αγνιεύς και Κάρνειος

Τα Παλληκάρια των Ορέων και ο Χαρακτήρας της Φύσης των

2/ Παρασκευή 13 Ιανουαρίου, 8.30 μ.μ.

Η Καταστροφή του Παγκόσμιου Συστήματος Ισχύος

προς το Τέλος της 2^{ης} Χιλιετίας π.Χ.:

Φαινόμενα και Αιτίες.

Η Κατάρρευση του Μυκηναϊκού Πολιτισμού

και η Κάθοδος των Δωριέων στην Πελοπόννησο.

Διανομή και Εγκατάσταση.

Φυσιογνωμία των Εγχώριων Πληθυσμών και Δωρικό Βίωμα

3/ Παρασκευή 3 Φεβρουαρίου, 8.30 μ.μ.

Παράλληλη Πρωτοϊστορία του Δωρικού Συναγερμού

στον Τόπο της Αποκάλυψης:

Άργος, Λακεδαίμων, Μεσσηνία, Κόρινθος, Σικυών, Μέγαρα

4/ Παρασκευή 24 Φεβρουαρίου, 8.30 μ.μ.

Η Μοναχική Πορεία της Σπάρτης

Οι Τρεις Χειμερινοί Αιώνες,

(~ 1104 – 823 π.Χ.)

Μέρος Β'

ΕΟΡΤΗ

5/ Παρασκευή 17 Μαρτίου, 8.30 μ.μ.

*Μορφή του Απόλλωνα, Λυκούργειος «Κόσμος»
και η Άνοιξη της Σπάρτης
(~ 823 – 556 π.Χ.)*

*Η Ιδιαιτερότητα του Απόλυτου και Αιώνιου στον Χώρο και στον Χρόνο
Η Σπάρτη ως Έργο Τέχνης, η Πραγματωμένη Ιδέα
Η Ζωή ως Τέχνη, το Κάλλος ως Αλήθεια του Όντος
(Καλλιέργεια Σώματος και Πνεύματος στην Ενότητά τους,
Γυμναστική και Πλαστική, Σοφία και Μέλος)
Ο Δωρικός Μονισμός
Το «Τέλος» ως Ουσία και Δύναμη του Όντος*

6/ Παρασκευή 7 Απριλίου, 8.30 μ.μ.

*Η Συμπλοκή Ιδέας και Πραγματικότητας:
Απόλλων και Μοίρα.
Η Σπάρτη*

*Απέναντι στο Σύστημα των Ελληνικών Πόλεων και στην Αυτοκρατορία,
Απέναντι στην Ιωνική και Αττική Προβολή και Πρόκληση,
Απέναντι στον Δωρικό Εαυτό της (Θηβαϊκά).
(556 – 371 π.Χ.)*

*Απομόνωση και Παρέμβαση, Πάγωμα και Επίθεση:
«Πρωτεία», Ηγεμονία και Αποτυχία.
Απόλλωνος δ' έτελείετο βουλή*

7/ Παρασκευή 28 Απριλίου, 8.30 μ.μ.

*Ο Ζόφος της Παρακμής και το Θαύμα της Ανανέωσης.
Η Τυραννία του Τύπου της Μορφής ως Συντήρηση
και η Επανάσταση του Πνεύματος της Μορφής ως Ανάσταση.
Σιωπηλή Αντίσταση, Εκρηκτικός Ορθιασμός και Δόλια Συντριβή
της Σπάρτης και του Σπαρτιατικού Τρόπου
(371 – 188 π.Χ.)*

Μέρος Γ'

ΜΕΘΕΟΡΤΙΑ

8/ Παρασκευή 19 Μαΐου, 8.30 μ.μ.

*Η Σπάρτη στην Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία
Η Ιδιότυπη Διάρκεια της Ιδιαιτερότητας
Μεταξύ Ζωντάνιας και Φολκλόρ, Πραγματικότητας και Μουσείου
Ή Σπάρτη ή Ρώμη (Πολύβιος)
(Ούτε Αθήνα, ούτε Θήβα, ούτε Περσία ούτε Καρχηδών)*

9/ Παρασκευή 9 Ιουνίου, 8.30 μ.μ.

*Η Λακεδαίμων στην Βυζαντινή Περίοδο
Επιμονές και Μεταβολές, Μονές στις Αλλαγές
Ορθοδοξία, Μετανάστευση Φυλών και Δωρισμός
Δυναστεία του Τόπου στην Ιστορία
Ο Μυστράς και το Δεσποτάτο του Μορέως
Επιστροφή στις Ρίζες και Αντιδυτικός Αγώνας*

10/ Παρασκευή 30 Ιουνίου, 8.30 μ.μ.

*Η Λακεδαίμων στην Οθωμανική Αυτοκρατορία
Η Σπάρτη στην Μάνη
Ταϋγκετος ο Μέγας
Φύση και Δομές της Μανιάτικης Ιδιαιτερότητας
και η Σχέση της προς τον Σπαρτιατικό Χειμώνα της Γεωμετρικής Εποχής*

Μέρος Δ΄

ΝΕΑ ΠΡΟΕΟΡΤΙΑ

11/ Παρασκευή 21 Ιουλίου, 8.30 μ.μ.

Η Κατάσταση του Κόσμου και η Νέα Αρχή των Αιώνων

Η Περίοδος των Πολιτισμών

*(Χιλιασμός, Ετρούσκοι, Θρησκευολογική και Ποιητική Μαντεία,
η 4^η Ωδή του Βιργίλιου σε Εποχή Μεταβολών)*

*Κατάρρευση του Ευρωπαϊκού Συστήματος Ισχύος και Πολιτισμού
και Θάνατος της Δύσης*

στο τέλος της Δεύτερης Χιλιετίας μ.Χ.

Αποσύνθεση του Νεοελληνικού Μορφώματος.

Η Μορφή του Μέλλοντος

και το Προφανές Πεπρωμένο του Πολιτισμικού Ελληνισμού.

Νεοελληνική Σπάρτη:

Μια Διαψευσμένη, Βιασμένη Υπόσχεση

Αιώνια Σπάρτη:

Καθυστερημένη Ανάταξη στην Εστία της Ιστορίας.

Iam regnat Apollo