

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

www.philosophical-research.org

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ
ΙΣΤΟΡΙΚΟΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Λ. ΠΙΕΡΡΗΣ

**ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΛΑ' ΚΥΚΛΟΣ**

Περίοδος Νοεμβρίου 2017 – Ιουνίου 2018

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

*Κοσμοϊστορικές Έρευνες στον Ομφαλό της Γης.
Ελληνισμός, Ευρώπη και η «καθ' ημάς» Ανατολή:
Συγκριτικές Μελέτες Τριών Πολιτισμών.*

1) Πέμπτη 23 Νοεμβρίου, 8.30 μ.μ.

*Οι «Χειμώνες» Κύησης της Ελλάδας και της Ευρώπης,
Γένεση της Ελληνικής Πόλης και Μορφής,
της Γερμανικής Αυτοκρατορίας και Εκφραστικότητα
(1104-820 π.Χ. / 476-800 μ.Χ.)*

2) Πέμπτη 30 Νοεμβρίου, 8.30 μ.μ.

*Η Ανανέωση του Οικείου Χώρου:
(Νέο)κλασικισμός, Χριστιανισμός και Αυτοκρατορία
(Α' Φάση: Κύηση 33-313 μ.Χ.)*

3) Πέμπτη 7 Δεκεμβρίου, 8.30 μ.μ.

*Δωρικός και Ιωνικός Ρυθμός, Ρωμανική και Γοτθική Αρχιτεκτονική
Εποχικές Ομοιότητες και Μορφολογικές Διαφορές*

4) Πέμπτη 14 Δεκεμβρίου, 8.30 μ.μ.

*Από τις Επιστολές του Παύλου και το κατά Ιωάννην Ευαγγέλιο
στις Χριστολογικές Έριδες και την Αγία Σοφία
(~33-600 μ.Χ.)*

- 5) Πέμπτη 21 Δεκεμβρίου, 8.30 μ.μ.
*Από τη Βασιλική στην Αγία Σοφία και
από την Πρωτοβυζαντινή στην Υστεροβυζαντινή Αρχιτεκτονική:
η Ιερά Ναϊκή Τέχνη του Οικείου Χώρου*
- 6) Πέμπτη 11 Ιανουαρίου, 8.30 μ.μ.
Ο Αρχιτεκτονικός και Εικαστικός Χώρος στους Τρεις Πολιτισμούς.
- 7) Πέμπτη 18 Ιανουαρίου, 8.30 μ.μ.
Ο Ποιητικός και Ιστορικός Χρόνος στους Τρεις Πολιτισμούς.
- 8) Πέμπτη 25 Ιανουαρίου, 8.30 μ.μ.
*Εμβληματικά Φαινόμενα των Τριών Πολιτισμών:
Κούρος και Δωρικός Κίων, Γοτθικός Ναός και Ιπποσύνη,
Αγιογραφία και Λογιότητα.*
- 9) Πέμπτη 1 Φεβρουαρίου, 8.30 μ.μ.
*Απόλλων και ο Μοναχισμός του Οικείου Χώρου:
Η Διαλεκτική του Αγνού και του Άγιου στο Ιερό.*
- 10) Πέμπτη 15 Φεβρουαρίου, 8.30 μ.μ.
*Εαρινές Συμφωνίες.
Μέλος, Δόγμα, Σχολαστικισμός:
«Ανοίξεις» των Τριών Πολιτισμών
(7ος αι. – μέσα 5ου αι. π.Χ. / 313 – 9ος αι. μ.Χ. / 11ος – 14ος αι. μ.Χ.).
Υστεροεαρινές Αυστηρότητες:
Πυθαγορισμός και Ορφισμός, Ισλάμ και Εικονομαχία,
Μεταρρύθμιση και Αντιμεταρρύθμιση
(τέλος 6^{ου} – αρχή 5^{ου} αι. π.Χ. / 7^{ος} – 8^{ος} αι. μ.Χ. / 16^{ος} – 17^{ος} αι. μ.Χ.)*
- 11) Πέμπτη 22 Φεβρουαρίου, 8.30 μ.μ.
*Ησυχασμός και Κλασικισμός στο Τέλος του Βυζαντίου:
η Ματαιωθείσα Μεγάλη Ανανέωση.*

12) Πέμπτη 1 Μαρτίου, 8.30 μ.μ.

*Οι Δύο Ορμές στην Ευρωπαϊκή Ιστορία:
Επιθυμία του Απείρου και Έρωσ του Κάλλους.*

13) Πέμπτη 8 Μαρτίου, 8.30 μ.μ.

Το Υστεροβυζαντινό Θαύμα και η Αναγέννηση.

14) Πέμπτη 15 Μαρτίου, 8.30 μ.μ.

*Πολύκλειτος και Φειδίας, Michelangelo και Rafael:
Κλασσικές Διαφορές.
Πραξιτέλης και Caravaggio:
Υστεροκλασσικές Ευαισθησίες και Αβρότητες.*

15) Πέμπτη 22 Μαρτίου, 8.30 μ.μ.

*Από τη Maniera Bella στο Baroque:
τέλος του 5ου αι. – 2ος αι. π.Χ. / τέλος του 16ου – 18ου αι. μ.Χ. /
πειράματα από την Κομνήνεια στην Παλαιολόγεια Τέχνη*

16) Πέμπτη 29 Μαρτίου, 8.30 μ.μ.

*Η Αυτοκρατορία, το Εθνικό Κράτος και οι Θρησκευτικοί Πόλεμοι
(Από τη Σταυροφορία κατά των Καθάρων
στη νύκτα του Αγίου Βαρθολομαίου και τον Τριακονταετή Πόλεμο
12^{ος} – 17^{ος} αι. μ.Χ.).
Η Άνοδος και Νίκη του Νεωτερικού Κράτους επί της Αυτοκρατορίας
(Συνθήκη της Βεσφαλίας 1648 μ.Χ.)*

17) Πέμπτη 12 Απριλίου, 8.30 μ.μ.

*Οι Δομές του Νυν
Τα Τέλη και τα Έσχατα – η Μοίρα και η Βούληση –
ο Έρωσ, η Αγάπη και η Κυριότητα:
Μεταϊστορία Πολιτισμών.*

18) Πέμπτη 19 Απριλίου, 8.30 μ.μ.

*Το Είναι, το Ελληνικό Κατηγορούμενο
και το Ευρωπαϊκό Υποκείμενο:
προς μια Μεταφυσική Γραμματολογία των Πολιτισμών.*

19) Πέμπτη 26 Απριλίου, 8.30 μ.μ.

Είναι, Θεός και Κόσμος – Όντα, Θεοί και Φαινόμενα.

20) Πέμπτη, 3 Μαΐου, 8.30 μ.μ.

Το Νόημα της Ύπαρξης:

Όψη του Είναι, Απο-κάλυψη του Απόλυτου, Επιφάνεια του Αιώνιου.

21) Πέμπτη 10 Μαΐου, 8.30 μ.μ.

*Το Κλασσικό, ο Βυζαντινός Κλασικισμός
και οι Ευρωπαϊκοί Κλασικισμοί.*

22) Πέμπτη 17 Μαΐου, 8.30 μ.μ.

Μια και Τρεις Τραγικότητες: Ευριπίδης, Shakespeare, Racine, Schiller.

23) Πέμπτη 24 Μαΐου, 8.30 μ.μ.

*Ο Winckelmann, το Κίνημα Sturm und Drang
και η Γερμανική Ανάσταση.*

24) Πέμπτη 31 Μαΐου, 8.30 μ.μ.

Η Επικίνδυνη Λατρεία: Hölderlin και Nietzsche.

25) Πέμπτη 7 Ιουνίου, 8.30 μ.μ.

*Το Κλασσικό και ο Ευρωπαϊκός Ρωμαντισμός.
(Αγγλική Ποίηση, Γαλλική Ζωγραφική,
Γερμανική Φιλοσοφία και Μουσική στις Αρχές του 19ου αιώνα).*

26) Πέμπτη 14 Ιουνίου, 8.30 μ.μ.

*Παιδεία, Καλλιέργεια (Κουλτούρα) και Πολιτισμός.
(Απόλλων, Μυστήρια και Επιστήμη)*

27) Πέμπτη 28 Ιουνίου, 8.30 μ.μ.

*Τεχνοκρατικός Πολιτισμός.
Ή η Αλλοτρίωση της Ανθρώπινης Ύπαρξης από το Είναι:
από το Υποκείμενο στη Μέθοδο, και από την Τεχνητή Οργάνωση
στον Μηχανικό Ορθολογισμό και στο Αντι-Ιδεώδες της Μηχανής.*

28) Πέμπτη 5 Ιουλίου, 8.30 μ.μ.

Αρχαϊκός Λυρισμός και Δημοτική Ποίηση.

29) Πέμπτη 12 Ιουλίου, 8.30 μ.μ.

Οι Κύκλιοι Χοροί στην Αρχαιότητα και στη Δημοτική Παράδοση.

30) Πέμπτη 19 Ιουλίου, 8.30 μ.μ.

*Η Επιβίωση του Ελληνισμού στη Λαϊκή Ψυχή
και η Αποτυχία του Νεοελληνικού Μορφώματος.*

31) Πέμπτη 26 Ιουλίου, 8.30 μ.μ.

*Ποιοί είμαστε; Που πάει ο Κόσμος;
Χρησμοί εξ Αιωνιότητος για την Ταυτότητά μας (Γνώθι σαυτόν)
και το Άνυσμα της Ιστορίας (την Λογική του Χρόνου).*