



Του Απόστολου Α. Πιερρή

Θέλω να ανατάμω τους μηχανισμούς με τους οποίους η οικτρά αποτυχία είτε καταστεί μόνιμο χαρακτηριστικό της σύγχρονης ΝεοΕλληνικής πραγματικότητας.

Ένα φυσικό και ελεύθερο σύστημα είναι εγγυητής επιτυχίας. Μια αποτυχία που θα συμβεί εντός του συστήματος τις διαδικασίες αυτοδιόρθωσης του συστήματος, ώστε να εξελιχθούν τα όσα της αποτυχίας. Εάν η αποτυχία οφείλεται πρωτίστως σε προσωπικές εθιμικές, προκαλούνται οι αναδομικές ρόλων που φέρνουν τον καθένα στην κατάλληλη θέση προς συνολική βελτιστοποίηση της αποτελεσματικότητας του συστήματος. Εάν η αποτυχία προκαλείται από συστηματικότερους λόγους δομικής δυσλειτουργίας, η αναδομική ρόλων δεν φθάνει, αλλά (συνεχισμένης της αποτυχίας) η πορεία της αποτυχίας με τις κατάλληλες θεσμικές αναδιορθώσεις.

Για την απάχυνση των διαβαλλόμενων διαδικασιών αυτών αυτοδιόρθωσης δεν χρειάζεται παρά η καλλιέργεια και τόνωση της άμφυτης και ανεπικύδους αποστροφής του ανθρώπου προς την αποτυχία. Ακριβώς γι' αυτό στα αποτυχημένα συστήματα θεσμικές αναδιορθώσεις μεθοδικά αμβλύνονται το αίθεμα και η συνειδητή επιτυχίας και αποτυχίας.

Στη φυσική τάξη πραγμάτων ο καθένας ντρέεται όταν δεν κάνει καλά τη δουλειά του, όταν το παραγόμενο έργο του δεν είναι έργο - και αντίθετα χαιρείται και υπερφρονιεύεται όταν αποδοκνείται εμμετρώς πόσο καλή είναι η εργασία του και το αποτέλεσμα της. Κύρος και κέρδος είναι φυσικές συνέπειες της πραγματικής, αντικειμενικής επιτυχίας, και αδιάρρηκτα μέρη της - δεν είναι δότες επιβραβεύσεως υποταγής στη μάντρα ενός αναδομικού καταστημένου. Η έντονη αίσθηση ντροπής και υπερφρονιεύσεως στην επιτυχία και αποτυχία της δικής του λειτουργικότητας κάνει το κάθε άτομο ευαίσθητο στα αντίστοιχα επιτεύγματα και αποτυχίες των άλλων προσώπων και οντοτήτων. Αυτό διευκολύνει το ξεπέρασμά τους (έστω φυσικών μέχρι ορισμένων σημείων) οριζώντων ψυχολογικών αντιδράσεων στο θέμα της επιτυχίας και της αποτυχίας (δικής μας ή των άλλων, ακριβώς ή απόλυτης). Στη φυσική τάξη πραγμάτων τα κριτήρια επιτυχίας και αποτυχίας είναι εν γένει ορισμένα και αδιαμφισβήτητα. Οπότε και η ανθρώπινη αποδοχή των διαβερώντων που συνεπείρεται η εξ ίσου φυσική ανάγκη για βελτίωση παραγωγικότητας και απόδοσης, είναι μέγιστη και κανονική, απροβλημάτιστη.

Οι αναδομικές της αποτυχίας δεν μπορούν να βρουν τόνο και να προκύψουν (παρασπαστικά πάντα) σε ένα τέτοιο φυσικό σύστημα της ανθρώπινης κοινωνικότητας. Η ανα-

ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΑΝΑΞΙΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ανατομία της ΝεοΕλληνικής Αποτυχίας

Η ΧΩΡΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΗ ΡΙΖΙΚΗ ΑΝΑΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΣΗ ΤΗΣ ΑΤΟΜΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

διοκρατίες τις σαρώνει η βιούμενη από την κοινωνία αποτυχία τους. Πρώτο μέλημα τους λοιπόν είναι η σύγκυση του περιεχομένου και η υποβάθμιση της σημασίας της διαφοράς μεταξύ καλού και κακού έργου, μεταξύ ικανότητας και ανικανότητας, μεταξύ επιτυχίας και αποτυχίας. Στην πραγματικότητα, η διαφορά μεταξύ του όμορφου και του άσχημου, του αληθούς και του ψευδούς, του καλού και του κακού είναι το απόλυτο μέγιστο της οντολογικής κλίμακας. Η διαφορά, π.χ., μεταξύ ενός καλοφτιασμένου και ενός κακοφτιασμένου σώματος ή ποιήματος, δημιουργήματος ή τεχνουργήματος ουσιαστικά, είναι τεράστια. Καταλαμβάνει ότι ένα σύστημα έχει εισέλθει σε βαθύτατη περίοδο παρακμής, όταν οι διαφορές αυτές εξομαλύνονται αξιολογικά. Την αξιολογική εξομάλυνση ακολουθεί η πραγματολογική εξίσωση, όταν η επίσημη της διαφοράς δεν καλλιεργείται, τότε παύει μετά από καιρό και η ύπαιρξη της διαφοράς, ταυτίζοντας εντός του καταστημένου του συστήματος (μπορεί να φαντασθεί μόνο σαν μεμονωμένη εξωθεσμική έκρηξη της δυναμικής του πεδίου που καταδομείται από το αρώσκιο και αποτυχημένο σύστημα).

Η παντελής καθίζηση του ΝεοΕλληνισμού αποκαλύπτεται ομορφότερα στην πλήρη ισοπέδωση της αίσθησης, αξιολογικής και πραγματολογικής της διαφοράς ποιότητας σε όλες τις εκφάνσεις της ανθρώπινης δραστηριότητας. Αποτέλεσμα η γενικά απεισιτοκλή χαμηλή ποιότητα της πνευματικής και υλικής παραγωγής σε όλους τους τομείς. Το χαρακτηριστικό επίπεδο της ακαδημαϊκής έρευνας και παιδείας είναι αποκαρδιωτικό. Οι πολιτικές αυλητήρες είναι ανούσιες. Οι ομογραφίες του Αγίου Ανδρέα στην Πάτμο ή η μοιάση του Θεοδώρακη δείχνουν εύληπτα σε ποιο χαμηλό σημείο μπορεί να οδηγήσει η απώλεια του παραγωγολογικού κρηπίου της διαφοράς επιτυχίας και αποτυχίας στα αντίστοιχα πεδία κ.ο.κ. Τα παραδείγματα είναι ατελείωτα, και στοιχειωθούν τη συνολική παρακμή ακόνα μας (ορροτέρης πραγματικότητας).

Υπάρχει είναι επεχθής φαύλος κύκλος που ενεργεί στα αναδομικά συστήματα σαν το ΝεοΕλληνικό. Η μείωση της σημασίας της διαφοράς μεταξύ επιτυχίας και αποτυχίας προκαλεί υποβάθμιση της σημασίας της ικανότητας για επιτυχία, και αυτή με τη σειρά της έχει σαν αποτέλεσμα την ποτή εξομάλυνση της ικανότητας για επιτυχία, και την τόσο εξομάλυνση της ίδιας της επιτυχίας. Έτσι ισοπεδώνεται το αποτέλεσμα της ανθρώπινης δραστηριότητας, πράγμα που δεν είναι λαβή στην καλλιέργεια της αντίληψης της διαφοράς μεταξύ επιτυχίας και αποτυχίας, και συνεπώς και στην καλλιέργεια της ικανότητας για επιτυχία, κ.ο.κ.

Αξιοκρατία σημαίνει ότι κύρος, εξουσία και ευθύνη πάνε μαζί και συνοδεύουν την ικανότητα στο αντίστοιχο πεδίο της ανθρώπινης δραστηριότητας. Αυτός που είναι ικανός σε ένα ορισμένο τομέα έχει και το φυσικό κύρος στην κοινωνία, που του επιτρέπει να ασκεί αποτελεσματική την αντίστοιχη εξουσία, αναλαμβάνοντας (και αυτό είναι ουσιαστικό) πλήρως και τη συνεπακόλουθη ευθύνη για το επιτυχές ή ανεπιτυχές αποτέλεσμα. Αποτελε-

σματική άσκηση εξουσίας σημαίνει άσκηση ανεμπόδιστη, χωρίς τις αναπόφευκτες πέδες που η δοτή, αναδομική εξουσία έχει λόγω της τεχνικότητας της, ακόμη και παρά τις (πιθανόν) καλύτερες προθέσεις της (Ι) Εξάλλου ευθύνη δεν είναι απλώς η ευθύνη χειρισμών και αποφάσεων, αλλά, κυριότερα, ευθύνη των συνεπειών για το καλό ή κακό αποτέλεσμα.

Σε ένα σύστημα φυσικής τάξης, εξουσία και ευθύνη πάνε όπου υπάρχει ικανότητα. Αυτό ακριβώς δεν θέλει η αναδοκράτεια, γιατί θα σήμανε το τέλος της. Ανεχθάνεται επομένως τη φυσική τάξη, και επιζητεί τεχνητά, βαριά κανονιστικά συστήματα κατευθυνσιμότητας για να ελέγξει και να κυριαρχήσει χωρίς την ικανότητα για μεγάλο θετικό αποτέλεσμα. Φτάνει λοιπόν ένα σύστημα που είτε είναι καλός και άξιος σε κάτι είτε όχι, είτε ξέρει να επιτυγχάνει σε κάποιο πραγματικό έργο είτε όχι, είναι ένα και το αυτό. Θέσεις και ρόλοι διαγίνονται από τον ηγετικό αναδομικό πυρήνα του καταστημένου - και δεν κατακτώνται με τις ικανότητες για επιτυχές αποτέλεσμα στο πεδίο του ελεύθερου ανταγωνισμού. Θέσεις και ρόλοι εξαρτώνται από την ηγετική αναδοκράτεια, και όχι από τις πραγματικές ικανότητες (Δεν εννοώ βεβαίως τις αντικανονικές προμήθρες στους νοσηρούς διαδράμους στο ευρωπαϊκό τεχνητό σύστημα). Θεσμικές θέσεις και ρόλοι χαρίζονται στην ανικανότητα για την υποταγή της στην αναδοκράτεια. Στην αναδοκράτεια όχι μόνο το άτομο δεν έχει κανένα κίνητρο να επιδιώκει τη μέγιστη αυτοπραγμάτωση της φάσης του, όχι μόνο δεν έχει κανένα λόγο να τελειοποιεί το δυναμικό των ικανοτήτων του ενεργοποιώντας το με μέγιστη ένταση - αλλά αντιθέτως το συμφέρον να υπολειπόμενος σε χαμηλό δυναμικό: πρώτον γιατί έτσι καταβάλλει λιγότερη ενέργεια για την αποτυχία ενός ρόλου που το αποτέλεσμα του έργου του δεν μετράει όσο η εξομάλυνση αχάτης του προς την αναδοκράτεια και δεύτερον γιατί αν αυτοπραγματοβεί πληρότερα (δηλαδή ανέβει στα δυναμικά των δεξιοτήτων του υψηλότερα), έτσι και χωρίς αντίκρισμα στο ρόλο του εντός της κοινωνίας, τότε επιπρόσθετο θα τιμωρηθεί περιθωριοποιούμενο από την αναδοκράτεια, αφού η δυναμική του αναβάθιση υποβιβάζεται στο κοινωνικό σώμα την πραγματικότητα και τη σημασία της επιτυχίας στο πραγματικό έργο, και έτσι κεντρίζει ροές που πρέπαι να μόνον ανεγερθεί προς όφελος της αναδοκράτίας.

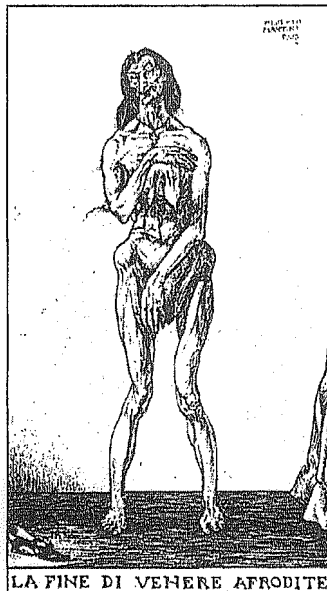
Είναι συνεπώς νόμος της αναδοκράτίας να μην καταμερίζονται συγκαμμένως ευθύνες για την επιτυχία ή την αποτυχία της ανθρώπινης λειτουργικότητας στο κοινωνικό σύστημα. Η ευθύνη διακείται στη γενική κατάσταση, στην παρακομιοποίηση, στους εκθροούς του εθνικού, στους ανθέλληνες, στα κοινωνικά προβλήματα - ουσιαστικά εκτός από εκεί που πραγματικά ανήκει, στα αναδομικά πρόσωπα που είχαν την εξουσία, και επομένως την ευθύνη της συγκεκριμένης δράσης. Και η ευθύνη για την οποία ομιλώ εδώ είναι η ευθύνη της επιτυχίας ή της αποτυχίας, είναι η ευθύνη της εξουσίας (με τη γενική έννοια του όρου, όπου σημαίνει δικαιοδοσία λήψης αποφάσεων) στο φυσικό σύστημα η αποτυχία σημαίνει απομ-

κρυνση από την εξουσία, η επιτυχία επικύρωση και τόνωση της εξουσίας του υπευθύνου ατόμου.

Αλλά στην αναδοκράτεια οι συνέπειες της δράσης των υπευθύνων δεν έχουν κύρια σχέση με το ρόλο και την εξουσία τους (τα οποία ορίζονται όπως προείπα από την εξομάλυνση και δοτή θέση τους στο εσωτερικό σύστημα του κλειστού καταστημένου). Έτσι (πρώτος νόμος) τα όρια της επιτυχίας και της αποτυχίας συγχέονται συστηματικά. Και (δευτέρος νόμος) δι, μέν να από η διαφορά τους απουσιάζει από το (ηγετικό αναδομικό) status των ατόμων που ήταν υπεύθυνα έχοντας την εξου-

σία για την υπ' όψιν δράση. Αυτά είχαν την εξουσία, ήταν υπεύθυνα, αλλά δεν είχαν την ευθύνη (θετική ή αρνητική) της δράσης των. Είναι τραγικό γελίο φέρε' απέναντί τους που είχαν την εξουσία και την υπευθύνη για τους χειρισμούς και τη στάση της χώρας κατά την ήττα των Ιωάνων, το φάσμα των \$300 και την ταπεινώση στην υπόθεση Οσάλα, να εξακολουθούν να παίζουν ρόλο ή να προβάλλονται να ζανασίζουν ρόλο, στην εξωτερική πολιτική της χώρας. Χώρα από το γεγονός ότι οι χαρακτηριστικές εκείνες παγυρώσεις αποτυχίας απορρέουν από την ολοκληρώσεως εσφαλμένης Ευρωπαϊστικής πολιτικής των εν λόγω υπευθύνων.

Η αναδοκράτεια δεν θέλει η διαφορά των ικανοτήτων να έχει σημασία στην κατάληξη ρόλων μέσα στο κοινωνικό ολοκλήρωμα. Αλλά η διαφορά ικανοτήτων συνεπάγεται διαφορά μεταξύ επιτυχίας και αποτυχίας στην εκτέλεση των αντίστοιχων έργων και κοινωνικών λειτουργιών. Επομένως, η διαφορά ικανοτήτων έχει εκ των πραγμάτων σημασία στην κατάληξη ρόλων - και εάν αυτή η σημασία δεν βρίσκεται θεσμική δίοδο στις δομές της κοινωνικότητας, τότε η ικανότητα θα κινηθεί στους τών επιζώντων φορέων της κοινωνικής θεσμικότητας και θα λειτουργήσει εξωθεσμικά και παραθεσμικά επιταγόμενα το έργο που είναι σε θέση να επιτελέσει. Γιατί η ικανότητα είναι όπως και το κεφάλαιο: κινείται αυτόματα εκεί που η λειτουργία του μπορεί να μεγιστοποιηθεί. Από τη φύση του, οι ζωινστές δυνάμεις επιζητούν τη μέγιστη απόδοση: γιατί η δημιουργία είναι ανάγκη της ύπαρξης τους από που έχουν να δώσουν, να το δώσουν, και τίποτε στον κόσμο δεν μπορεί να εμποδίσει την ικανότητα από το να κάνει αυτό που μπορεί να κάνει. Με την αναδομική όμως τότε αντιπαράθεση του έργου της ελεύθερης ικανότητας προς τα εκτρώματα της θεσμικής αναδοκράτίας, υποσκάπτεται στη συνείδηση της κοινωνίας ακριβώς η αναδοκράτεια και το θεσμικό της σύστημα. Η



Alberto Martini:
Το τέλος της Venus - Αφροδίτης
Ο Νεοελληνισμός και
το ηγετικό του καταστημένο

"πνηρία του Λόγου" χρησιμοποιεί την καταστροφή της αναδοκράτίας για να την βιάσει!

Οι αναδοκράτεις έχουν εφευρέσει τρεκ βασικούς τρόπους για να αντιμετωπίσουν την άμεση αυτή απειλή προς την ανελεύθερη υπόστασή τους.

Πρώτον και αμεσότερο, οι αναδοκράτεις επικρατούν να κρατήσουν άγνωστο από την κοινωνία το έργο των ικανών, περιθωριοποιώντας τους. Και από πάνω τους κατηγορούν για αλαζονικό ατομισμό, ότι δεν θέλουν να συμμετάσχουν στην υπηρεσία των κοινών υπέρ της κοινωνίας. Η αλήθεια βεβαίως είναι ότι οι ικανοί προσφέρουν τα μέγιστα υπέρ της κοινωνίας ακριβώς με το να λειτουργούν εκτός των διαβερώντων θεσμών της αναδοκράτίας. Και επιπλέον η μεθοδός της απόκρισης δεν ευδοκεί σε περιόδους ευεργετικής απελευθέρωσης των ανθρώπινων συστημάτων, όπως η παρούσα.

Δεύτερον, βασικότερο, μακροπροβλεπότερο και βλαπτικότερο για την κοινωνία: αφού η διαφορά της ικανότητας φαίνεται αναγκαστικά στο επιτυχές ή ανεπιτυχές αποτέλεσμα, οι αναδοκράτεις φροντίζουν να ισοπεδώνουν την ποιοτική διαφορά στο αποτέλεσμα, ώστε να μην υπάρχει η κοινωνική αντίληψη και συνείδηση τέτοιας διαφοράς. Όταν η κοινωνία δεν έχει με ένταση την επίγνωση του επιτυχημένου έργου της και κακοτεχνίας σε κάθε τομέα της ανθρώπινης δραστηριότητας, τότε δεν ξέρει να εκτιμήσει σωστά και τις αντίστοιχες λειτουργικές ικανότητες. Τότε δεν ξέρει και πόσο χαμηλά ευρίσκεται αυτή και η χώρα. Έτσι οι αναδοκράτεις κρατούν χαμηλό το γενικό επίπεδο της κοινωνίας για να αμβλύνουν τη αίσθηση των διαφορών. Το κακό γι' αυτές (και καλό για μας) είναι ότι κρατώντας χαμηλό το επίπεδο της κοινωνίας, κρατούν χαμηλό και το δημιουργικό δυναμικό της. Έτσι όμως επιδεινώνουν συνεχώς και συστηματικά τον όγκο της αποτυχίας. Η οποία στο τέλος βαθαίνει τόσο που προκαλεί την έκρηξη και την εσωτερική κατάρρευση του συστήματος.

ακόμη και χωρίς φαινομενικά επαρκή λόγο, με την οποιαδήποτε σφοδρή Η κοινωνία δεν θέλει πια το αποτυχημένο σύστημα της. Αλλά μια "πνηρία του Λόγου".

Τρίτη μεθοδός κατευθυντικού ελέγχου της κοινωνίας από τις αναδοκράτεις είναι η καλλιέργεια διαφόρων ειδών εθνικισμού και φουνταμενταλισμού. Η αποτυχία ιδεολογικοποιείται από τη ΝεοΕλληνική αναδοκράτεια. Οι πάντες μας εκθροούνται - και κυρίως οι πιο επιτυχημένοι. Εμείς μοναδικοί, οι σφοδρότεροι, οι καλύτεροι, οι εξομότεροι, είμαστε ανάδελφοι, έχουμε τον καλύτερο τρόπο ζωής (δηλαδή γραφικότερες του τύπου ταβέρνα - σουβλάκι - σουρτάκι και κατά βάση ταπεινές) θα χρησιμοποιήσουμε τα αγγλικά σαν υπηρεσιακή γλώσσα και τα ελληνικά σαν γλώσσα πνεύματος (έλεος Κύριε! Η ΝεοΕλληνική σκέψη σαν απόδειξη πνεύματος!!!), είμαστε οι μόνοι υπέρ του διεθνούς δικαίου, οι μόνοι που έχουμε ανθρωπιστικές αξίες - και άλλα τέτοια για εσωτερική κατανάλωση, που το μόνο που επιτυγχάνουν είναι να προσπορίσουν την βαθιά εξωτερική περιφρόνηση προς τη χώρα, εξάψεις του καταστημένου της. Σε αυτόν το μηχανισμό ιδεολογικοποίησης της αποτυχίας εντάσσεται και το περίφημο δόγμα της εθνικής ομοψυχίας. Το δόγμα είναι εξαβλήμα αναισθητισμού με ύποπτη σκοπιμότητα. Στην ουσία ζητείται η επικύρωση του χειρισμού των θεμάτων από την αναδοκράτεια. Καλούμαστε να βιοηθρούμε στην καταστολή της χώρας, αποδεχόμενοι για λόγους υποβληθέντων εθνικών συμφερόντων τις ολέθριες επιλογές της αναδοκράτίας. Η αντίφωξη είναι κρυφολήκη. Πρόκειται για ένα γελίο αβυσσικό - γελίο γιατί είναι προφανής η ακυρότητά του. Σε περιπτώσεις αναδομικού σφάλματος (και μάλιστα ολικής, σαν αυτά που βαραίνουν το ΝεοΕλληνικό καταστημένο), είναι καλύτερο η στήλη της χώρας, και η εθνική επερωπική Ανλώς αποδοκνείται και εδώ πόσο εγγενώς ανελεύθερη είναι κάθε αναδοκράτεια, η οποία σαν τελευταία όμνα της προσπάθειας να ταπεινεί εαυτή προς τη χώρα, το πρόσωπο με το' θεσμό, το καθεστώς της με τα εθνικά συμφέροντα.

Αρκεί! Η αναδοκράτεια, σαν παρασπαστικό οργανισμό που ουσιαστικά είναι, θέλει για να συντηρηθεί την υποτακτική και ελεγχόμενη προφορά έργου από κάθε δυναμικό στοιχείο της κοινωνίας, αρκεί αυτό να μην του δίνει αυξημένο ρόλο στην εξουσία, δηλαδή στο μηχανισμό λήψης αποφάσεων. Όπου το έργο της ουσιοτήτως γίνεται εκτός θεσμών, η αναδοκράτεια κλέβει ασύστολα - κλέβει ιδέες, χρήματα, πόρους, ανθρώπους. Αλλά ικανότητα, επιτυχία, ευθύνη, εξουσία πάνε μαζί σε κάθε τομέα της ανθρώπινης δραστηριότητας σε μια υγιή και ελεύθερη κοινωνία. Κάθε απόκλιση από τον Χρυσούν αυτό Κανόνα κοινωνικοπολιτικής συνιστά μια μακροτέρη ή μεγαλύτερη κατά περίπτωση τρομοκρατία που ασκείται σε βάρος της κοινωνίας των ατόμων. Ο πόλεμος κατά της Τρομοκρατίας είναι κάτι πολύ περισσότερο από την αντιμετώπιση ορισμένων οργανισμών Ισλαμικού φουνταμενταλισμού. Είναι αγώνος υπέρ της ελευθερίας - και κατά πάσης αναδοκράτίας. Γιατί η αναδοκράτεια είναι η καρτέρη τυραννία.