

Απόστολος Λ. Πιερρής

**Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΗΣ ΔΩΡΙΚΗΣ
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ**

XV

Δελφική Αμφικτυνία

Η παλαιότερη μαρτυρία για τον κατάλογο των Αμφικτυόνων είναι του Αισχίνη, εκεί όπου μέλημά του είναι η ακρίβεια των πληροφοριών σχετικά με τον θεσμό.

τούτων δὲ ἀναγνωσθέντων ἀπεφηνάμην, ὅτι μοι δοκοίη δίκαιον εἶναι μὴ περιορᾶν κατεσκαμμένας τὰς ἐν Βοιωτοῖς πόλεις. ὅτι δ' ἡσαν Αμφικτυνίδες καὶ ἔνορκοι, κατηριθμησάμην ἔθνη δώδεκα τὰ μετέχοντα τοῦ ἱεροῦ, Θετταλούς, Βοιωτούς, οὐ Θηβαίους μόνους, Δωριέας, Ιωνας, Περραίβους, Μάγνητας, <Δόλοπας> Λοκρούς, Οἰταίους, Φθιώτας, Μαλιέας, Φωκέας, καὶ τούτων ἔδειξα ἔκαστον <τε τὸ> ἔθνος ἰσόψηφον γιγνόμενον, τὸ μέγιστον τῷ ἐλαχίστῳ, <καὶ> τὸν ἥκοντα ἐκ Δωρίου καὶ Κυτινίου ἵσον δυνάμενον Λακεδαιμονίοις, δύο γὰρ ψήφους ἔκαστον φέρειν

ἔθνος, πάλιν ἐκ τῶν Ίωνων τὸν Ἐρετριᾶ καὶ Πριηνέα τοῖς Αθηναίοις, καὶ τοὺς ἄλλους κατὰ ταῦτα.

Αισχίνης, Περὶ τῆς Παραπρεσβείας, 116

[Οι Δόλοπες ἔχουν εκπέσει από τα χειρόγραφα και χρειάζεται να εισαχθούν είτε ως εν κειμένω με τον Tittmann, είτε μετά το «Λοκρούς» όπως γράφει ο Schulz, είτε μετά το «Ἴωνας» δια να τηρεί η φορά του λόγου μια κίνηση από την Πίνδο (Δόλοπες, Περραιβοί) στο Πήλιο (Μάγνητες), το άλλο άκρο της Θεσσαλίας στη θάλασσα].

Ο Αισχίνης, με την προσθήκη των Δολόπων, παρέχει τον κατάλογο-οδηγό των Αμφικτυόνων.

Στην ιστορία του Γ' Ιερού Πολέμου (εννεαετούς, 355-346 π.Χ.) ο Διόδωρος εκθέτει τα Αμφικτυονικά ἔθνη που συνεμάχησαν για την τιμωρία των Φωκέων.

ψηφισαμένων δὲ τῶν Αμφικτυόνων τὸν πρὸς Φωκεῖς πόλεμον πολλὴ ταραχὴ καὶ διάστασις ἦν καθ' ὅλην τὴν Ελλάδα. οἱ μὲν γὰρ ἔκριναν βοηθεῖν τῷ θεῷ καὶ τοὺς Φωκεῖς ὡς ἱεροσύλους κολάζειν, οἱ δὲ πρὸς τὴν τῶν Φωκέων βοήθειαν ἀπέκλινον. σχιζομένης δὲ τῆς τῶν ἔθνῶν καὶ πόλεων αἱρέσεως τῷ μὲν ἱερῷ βοηθεῖν ἔγνωσαν Βοιωτοὶ καὶ Λοκροὶ καὶ Θετταλοὶ καὶ Περραιβοί, πρὸς δὲ τούτοις Δωριεῖς <καὶ Μαλιεῖς> καὶ Δόλοπες, ἔτι δὲ Αθαμάνες καὶ Ἀχαιοὶ [καὶ] Φθιῶται καὶ Μάγνητες, ἔτι δὲ Αἰνιάνες καὶ τινες ἔτεροι, τοῖς δὲ Φωκεῦσι συνεμάχουν Αθηναῖοι καὶ Λακεδαιμόνιοι καὶ τινες ἔτεροι τῶν Πελοποννησίων.

Διόδωρος XVI, 28, 4-29, 1

[Με την προσθήκη των Μαλιέων που προτείνω, ο κατάλογος του Διοδώρου είναι πλήρης και συμπίπτει προς τον του Αισχίνη. Οι Σύμμαχοι εκ των Αμφικτυόνων αντιτίθενται προς τους Φωκείς και τους Ίωνες, οι οποίοι Ίωνες αντιπροσωπεύονται από τους Αθηναίους, αφού δεν υπήρχαν Ίωνες βιοείως της Αττικής στους κλασσικούς ιστορικούς χρόνους.]

Αντιθέτως οι Δωριείς της Δωρίδας συμμαχούν με τους υποστηρικτές του Ιερού κατά των Φωκέων, ενώ οι Λακεδαιμόνιοι, σε αυτήν την περίπτωση, στηρίζουν τους Φωκείς με τους Αθηναίους. Οι Αθαμάνες είναι σύμμαχοι του Ιερού εκτός Αμφικτυόνων (όπως και οι «τινες ἔτεροι» στο τέλος του καταλόγου των Συμμάχων) ως κείμενοι βασικά στα Δυτικά της Πίνδου. Αινιάνες αντιθέτως είναι κάτοικοι της Οίτης, αντιστοιχούντες έτσι προς τους Οιταίους του Αισχίνη και άλλων πηγών. Τέλος, ήδη ο Wesseling, ακολουθούμενος από τον Fischer, διαβάζει «Ἀχαιοὶ Φθιῶται» αντί «Ἀχαιοὶ καὶ Φθιῶται». Τα δυο εθνικά σημαίνουν την ίδια φυλετική υπόσταση].

Ο Πανσανίας παρέχει ακριβή συνοπτική ιστορία της σύνθεσης της Αμφικτυονικής συνόδου. Τόσο περισσότερο αξίζει (ως προϊόν ενδελεχούς αρχαιογνωστικής ερεύνης) η αναφορά του στον αρχικό κατάλογο.

Καταστήσασθαι δὲ συνέδριον ἐνταῦθα Ἑλλήνων οἱ μὲν Ἀμφικτυόνα τὸν Δευκαλίωνος νομίζουσι, καὶ ἀπὸ τούτον τοῖς συνελθοῦσιν ἐπίκλησιν Ἀμφικτυόνας γενέσθαι· Ἀνδροτίων δὲ ἐν τῇ Ἀτθίδι ἔφη συγγραφῆ [FrGrHist. 324F58 Jacoby] ὡς τὸ ἐξ ἀρχῆς ἀφίκοντο ἐς Δελφοὺς παρὰ τῶν προσοικούντων συνεδρεύοντες, καὶ δνομασθῆναι μὲν Ἀμφικτίονας τοὺς συνελθόντας, ἐκνικῆσαι δὲ ἀνὰ χρόνον τὸ νῦν σφίσιν ὄνομα. Υπὸ μὲν δὴ Ἀμφικτυόνος αὐτοῦ φασὶν ἐς συνέδριον κοινὸν τοσάδε γένη τοῦ Ἑλληνικοῦ συναχθῆναι, Ἰωνας, Δόλοπας, Θεσσαλούς, <Περραιβούς, Βοιωτούς>, Αἰνιᾶνας, Μάγνητας, Μαλιέας, Φθιώτας, Δωριεῖς, Φωκέας, Λοκροὺς τῇ Φωκίδι ὁμόρους ὑπὸ τῷ ὅρει τῇ Κνήμιδι. καταλαβόντων δὲ Φωκέων τὸ ἱερόν, καὶ ὕστερον δεκάτῳ ἔτει λαβόντος πέρας τοῦ πολέμου, μεταβολὴν καὶ τὰ Ἀμφικτυόνων ἔσχε· Μακεδόνες μὲν γὰρ τελεῖν ἐς Ἀμφικτυόνας εῦραντο, Φωκέων δὲ τὸ ἔθνος καὶ ἐκ τοῦ Δωρικοῦ Λακεδαιμόνιοι μετασχόντες ἐπαύσαντο Ἀμφικτυονίας, οἵ μὲν τοῦ τολμήματος ἔνεκα οἱ Φωκεῖς, οἵ δὲ συμμαχίας εῦραντο οἱ Λακεδαιμόνιοι τῆς Φωκέων ζημίαν. Βρέννον δὲ τὸν Γαλατῶν στρατὸν ἀγαγόντος ἐς Δελφοὺς προθυμίαν ἐς τὸν πόλεμον οἱ

Φωκεῖς πλείστην τοῦ Ελληνικοῦ παρέσχοντο, καὶ ἀπὸ τοῦ ἔργου τούτου μετασχεῖν Ἀμφικτυονίας αὖθις καὶ ἐς τὰ ἄλλα ἐγένετο ἀξίωμα αὐτοῖς ἀνασώσασθαι τὸ ἀρχαῖον. βασιλεὺς δὲ Αὔγουστος μετεῖναι καὶ Νικοπολίταις τοῖς πρὸς τῷ Ἀκτίῳ συνεδρίου τοῦ Ἀμφικτυόνων ἡθέλησε· Μάγνητας μὲν οὖν καὶ Μαλιεῖς καὶ Αἰνιᾶνας καὶ Φθιώτας Θεσσαλοῖς συντελεῖν, τὰς ψήφους δὲ ὅσαι τούτων τε καὶ Δολόπων, οὐ γὰρ ἔτι ἦν Δολόπων γένος, Νικοπολίτας φέρειν. Οἱ [δὲ] Ἀμφικτύονες οἱ ἐπ' ἐμοῦ τριάκοντα ἀριθμῷ ἥσαν. ἐκ Νικοπόλεως μὲν καὶ Μακεδονίας τε καὶ Θεσσαλῶν, ἀπὸ ἐκάστων ἀριθμῷ ἥσαν ἔξ, Βοιωτῶν δέ, Θεσσαλίαν γὰρ καὶ οὗτοι τὰ ἀρχαιότερα ὠκησαν καὶ Αἰολεῖς τηνικαῦτα ἐκαλοῦντο, καὶ ἐκ Φωκέων τε καὶ Δελφῶν, παρὰ τούτων δύο ἐκάστων· εἰς δὲ ἐκ Δωρίδος τῆς ἀρχαίας πέμπουσι δὲ καὶ Λοκροὶ οἵ τε καλούμενοι Ὄζόλαι καὶ οἱ πέραν Εὐβοίας ἐνα ἐκάτεροι· καὶ Εὐβοεύς ἐστιν εἰς· Πελοποννησίων δὲ ἔξ Ἀργους καὶ Σικυῶνος καὶ Κορίνθου σὺν Μεγαρεῦσιν ἐστὶν εἰς, καὶ εἰς Αθηναῖος. Αἱ μὲν δὴ πόλεις Αθῆναι καὶ Δελφοὶ καὶ ἡ Νικόπολις, αὗται μὲν ἀποστέλλουσι συνεδρεύσοντας ἐς Ἀμφικτυονίαν πᾶσαν· ἀπὸ δὲ ἐθνῶν τῶν κατειλεγμένων ἐκάστη πόλει ἀνὰ μέρος ἐς Ἀμφικτυόνας καὶ ἐν χρόνου περιόδῳ συντελεῖν ἐστιν.

Παυσανίας Χ, 1-5

Στον κατάλογο των αρχικών Αμφικτυόνων (§2) λείπουν από τα χειρόγραφα εκπεσόντα τα ονόματα των Περραιβών και Βοιωτών, τα οποία προσθέτω στον κατάλληλο τόπο του κειμένου.

Η μνεία των Αμφικτυονικών εθνών ως γενών του Ελληνικού είναι μυθολογική προβολή (όπως και ο Αμφικτύων νιός του Δευκαλίωνος συγγενής του Έλληνος). Στην πραγματικότητα τα πλείστα Αμφικτυονικά γένη είναι Πελασγικά και συναφή. Άλλα όπως έχω πολλαχώς αναλύσει, το σημαίνον είναι ότι εμπνευσθέντες και συνεγερθέντες και συναρπασθέντες από το πνεύμα του Δωρικού βιώματος (= τον Έρωτα του Καλού), σύμπαντες οι πολυσχιδείς

πληθυνσμοί του Ελλαδικού χώρου «εγένοντο Έλληνες». Ο Ελληνισμός είναι πολιτισμικό μέγεθος μιօρφής ύψους.

Ο Αρποκρατίων στο Λεξικό του παρέχει τον ακόλουθο Κατάλογο (αυτούσιο επαναλαμβανόμενο στην Σούδα s.v.).

Αμφικτύονες. συνέδριόν ἐστι Ελληνικόν, συναγόμενον ἐν Θερμοπύλαις. ὡνομάσθη δὲ ἵτοι ἀπὸ Αμφικτύονος, τοῦ Δευκαλίωνος, ὅτι αὐτὸς συνήγαγε τὰ ἔθνη βασιλεύων, ὡς φησι Θεόπομπος ἐν η' [Θεόπομπος FrGrHist. 115F63 Jacoby] (ταῦτα δ' ἦν ιβ', Ἰωνεῖς, Δωριεῖς, Περραιβοί, Βοιωτοί, <Θεσσαλοί>, Μάγνητες, Αχαιοὶ Φθιώται, Μηλιεῖς, Δόλοπες, Αἰνιᾶνες, Δελφοί, Φωκεῖς), ἢ ἀπὸ τοῦ περιοίκους εἶναι τῶν Δελφῶν τοὺς συναχθέντας, ὡς Αναξιμένης ἐν α΄ Έλληνικῶν [FrGrHist. 72F2 Jacoby].

Αρποκρατίων, s.v. Αμφικτύονες

[«Αχαιοὶ Φθιώται» σημαίνει ἐνα γένος, όχι δύο. Προσέθεσα το <Θεσσαλοί> στην κατάλληλη θέση ως εκπεσόν από τα αντίγραφα λόγω ισοσυλλαβίας και ομοιοκαταληξίας προς το «Βοιωτοί». Η συμπερίληψη των Δελφών ανήκει σε μεταγενέστερους χρόνους, συνδέεται δε με τη μεταρρύθμιση της Αμφικτυονίας επί Αντωνίνων και της ακμής του 2ου μ.Χ. αιώνα (Παυσανίας Χ, 8, 4, v. *supra*). Ίσως ανάγεται στη Μεταρρύθμιση του Αυγούστου (8, 3), αν όχι και στην Αιτωλική περίοδο κατά τους χρόνους κυριαρχίας της Αιτωλικής Συμπολιτείας. Πάντως δεν έχει νόημα να μετέχουν οι Δελφοί ως ἐνα μέλος της Αμφικτυονίας, αφού η Πυθική εστία συνιστά το πνεύμα και την αρχή της. Μένει τότε μια θέση κενή στον κατάλογο του Αρποκρατίωνος, την οποία δικαιωματικά καταλαμβάνουν οι Λοκροί].

Του Λιβάνιου της όψιμης αρχαιότητας ο κατάλογος (III p. 414.2) ταυτίζεται προς τον του Αρποκρατίωνος.

Ο εναρμονισμός των παραδόσεων αναδεικνύει τον εξής Κατάλογο Αμφικτυονίας:

Τα 12 Αμφικτυονικά Γένη

	Αισχίνης	Διόδωρος	Παυσανίας	Αρποκρατίων	Λιβάνιος
1	Δωριείς	Δωριείς	Δωριείς	Δωριείς	Δωριείς
2	Ιωνες	(Ιωνες)	Ιωνες	Ιωνες	Ιωνες
3	Φωκείς	(Φωκείς)	Φωκείς	Φωκείς	Φωκείς
4	Μαλιείς	-	Μαλιείς	Μηλιείς	Μηλιείς
5	Βοιωτοί	Βοιωτοί	-	Βοιωτοί	Βοιωτοί
6	Λοκροί	Λοκροί	Λοκροί Επικνημίδιοι	-	-
7	Οιταίοι	Αινιάνες	Αινιάνες	Αινιάνες	Αινιάνες
8	-	Δόλοπες	Δόλοπες	Δόλοπες	Δόλοπες
9	Φθιώται	Αχαιοί Φθιώται	Φθιώται	Αχαιοί Φθιώται	Αχαιοί Φθιώται
10	Θετταλοί	Θετταλοί	Θεσσαλοί	-	-
11	Περραιβοί	Περραιβοί	-	Περραιβοί	Περραιβοί
12	Μάγνητες	Μάγνητες	Μάγνητες	Μάγνητες	Μάγνητες
13	-	-	-	Δελφοί	Δελφοί
14	-	Αθαμάνες	-	-	-

Η φυλετική σύσταση της Αμφικτυονίας παραπέμπει σε εποχή αρχής της προ της οργάνωσης της Ελληνικής πόλης. Μετέχουν εθνικές ομάδες, όχι πόλεις. Η πρώτη διάρθρωση Ελληνικής πολιτικής κοινωνίας έγινε στη Σπάρτη επί Λυκούργου τον 9ο π.Χ. αιώνα. Αυτή η χρονολόγηση μας δίνει λοιπόν τον χρόνο ante quem.

Για το άνω όριο, τον χρόνο post quem, κρίνουμε βάσει της συμμετοχής στην Αμφικτυονία εθνών που ήλθαν στη Θεσσαλία (οι Θεσσαλοί) και Βοιωτία (οι Βοιωτοί) μετά το τέλος του Τρωικού πολέμου κατά την επακολουθήσασα μεταβατική περίοδο. Φυλές που προήλθαν στον χώρο δεν συμπεριλαμβάνονται, π.χ. οι Δρύοπες που εξεδιώχθησαν από τους Δωριείς στη Δωρίδα, ή τα διάφορα γένη που κατοικούσαν τη Βοιωτία προ της ελεύσεως των Βοιωτών από τη δυτική Θεσσαλία.

Η σύσταση της Αμφικτυονίας ανάγεται συνεπώς στην περίοδο από τον Τρωικού πολέμου στη Λυκούργεια μεταρρύθμιση, από του 12ου στον 9ο π.Χ. αιώνα. Την τοπολογική και θρησκειολογική έκφραση αυτού του χρονολογικού προσδιορισμού διατρανώνουν οι δυο Εστίες της Αμφικτυονίας, οι Θερμοπύλες και οι Δελφοί, η Δήμητρα και ο Απόλλων.

Την πρωταρχή κατέχουν οι Θερμοπύλες.

ἀ[φ' οὐ] Ἀμφικτύων <ό> Δευκαλίωνος ἐβασίλευσεν ἐν Θερμοπύλαις καὶ συνῆγε τ]οὺς περὶ τὸ ἱερὸν οἰκοῦντας καὶ ὡ[νό]μασεν Ἀμφικτύονας καὶ Π[υλαία]ν, οὐ[περ] καὶ νῦν ἔτι θύουσιν Ἀμφικτύονες ἔ]τη ΧΗΗ Π ΓΙΙΙ, βασιλεύοντος Ἀθηνῶν Ἀμφικτύονος.

Πάριον Χρονικό §5 (αντιστοιχεί στο 1521/0 π.Χ. αλλά αυτό είναι μυθολογική προβολή στον Αμφικτύονα, υιό του Δευκαλίωνος και αδελφό του Έλληνος)

Το Ιερό της Δήμητρας στην Ανθήλη (παρά τις εκβολές του Ασωπού ποταμού, ολίγο βορειότερα των Θερμοπυλών, όπου και θερμές πηγές) ήταν το αρχικό κέντρο της Αμφικτυονίας.

ἐν δὲ τῷ μεταξὺ Φοίνικός <τε> ποταμοῦ καὶ Θερμοπυλέων κώμη τε ἐστι τῇ οὖνομα Ἀνθήλη κεῖται, παρ' ἣν δὴ παραρρέων ὁ Ασωπὸς ἐς θάλασσαν ἐκδιδοῖ, καὶ χῶρος περὶ αὐτὴν ενρύζει, ἐν τῷ Δήμητρός τε ίρὸν

Ἀμφικτυνοίδος ἵδρυται καὶ ἔδραι εἰσὶ Ἀμφικτύοσι καὶ αὐτοῦ τοῦ
Ἀμφικτύονος ἴρον.

Ηρόδοτος Η, 200, 2

Ο Θεόπομπος (Fr.Gr.Hist. 115 F63 Jacoby, apud Ἀρποκρατίων s.v. Ἀμφικτύονες, v. *supra*) ορθά προσένειμε την αρχική ἔδρα της Αμφικτυνίας στις Θερμοπύλες, αν και ἐμενε στη μυθολογική αναφορά του Αμφικτύονος του Δευκαλίωνος. Οι Αναξιμένης (Fr.Gr.Hist. 72F2 Jacoby παρά το ίδιο χωρί του Αρποκρατίωνος, v. *supra*) και Ανδροτίων (Fr.Gr.Hist. 324F58 Jacoby apud Παυσανίας Β, 8, 1, v. *supra*) εσφαλμένα τονίζουν πρωταρχή Δελφική. Ο Ανδροτίων εντούτοις δίνει την ορθή ἐννοια του όρου, οι περιοικούντες, χωρίς τη μυθολογική προβολή σε αρχηγέτη Αμφικτύονα.

Και ὄντως τα γένη που συμμετείχαν ταιριάζει καλύτερα να επικεντρώνονται στις Θερμοπύλες παρά στους Δελφούς. Το πεδίο κατοίκησής τους εκτείνεται από τις βόρειες παρυφές του Θεσσαλικού κάμπου και την Πίνδο μέχρι τον Κορινθιακό Κόλπο και την Εύβοια. Επίκεντρο είναι οι Θερμοπύλες. Λόγω της Δωρικής βιωματικής υπερίσχυσης η αρχική ομογενής προς τις Θερμοπύλες φύσις της Δελφικής θρησκευτικότητας (όπως έχω αναλύσει σε μελέτες μου) μετηλλάχθη στην Απολλώνια λατρεία. Τότε, συμπληρωματικά, ανεδύθη και η θρησκεία της Αρτέμιδος, του θήλεος Απόλλωνος, στις γυναικείες θεότητες (Δήμητρα και, λογικά, Κόρη) στην Ανθήλη και την περιοχή των Θερμοπυλών. Η χθόνια Κόρη έγινε Ολύμπια Άρτεμις.

ὦ ναύλοχα καὶ πετραῖα

θερμὰ λουτρὰ καὶ πάγονυς

Οἴτας παραναιετάοντες, οἵ τε μέσσαν Μηλίδα πάρ λίμναν

χρυσαλακάτον τ' ἀκτὰν κόρας,

ἐνθ' Ἑλλάνων ἀγοραὶ

Πυλάτιδες κλέονται.

Σοφοκλής, *Τραχίνιαι*, 633-639

[Ακριβής τοπογραφική περιγραφή. Λιμάνι στον μυχό του Μαλιακού κόλπου, όπου θερμά λουτρά και απόκρημνοι βράχοι του Καλλιδρόμου, συνέχειας απορράγος της Οίτης, και οι φημισμένες Πυλαίες σύνοδοι των Αμφικτυόνων. Χρυσαλάκατος Κόρη η Άρτεμις: ἐν χορῷ Ἀρτέμιδος χρυσηλακάτου κελαδεινῆς, Ιλιάς, Π 183. Σωστά ο Ησύχιος s.v. χρυσηλάκατος. καλλίτοξος. ἡλακάτη γὰρ ὁ τοξικὸς κάλαμος. Μεταφορικά, από την ηλακάτη, το αδράχτι που γνέθουν].

Αλλά οι Πυλαγόραι (Αμφικτυονική αρχή συνεδρευούσης πόλεως, εκ των οποίων προήρχοντο οι Σύνεδροι εκπρόσωποι των φυλετικών ομάδων στο Αμφικτυονικό Συνέδριο των Εθνών, δύο εξ εκάστου) (cf. Δημοσθένης, *Περὶ τοῦ Στεφάνου*, 154-155) και η Πυλαία (η Αμφικτυονική Σύνοδος) υποδηλώνουν με το όνομα μια εξωτερική δείξη προς τις γεωγραφικές Πύλες των Θερμοπυλών.

Αν και πάλι η Δελφική Πύλη, η Κασταλία σχισμή μεταξύ των Φαιδριάδων Πετρών απ' όπου ως από κοσμικής μήτρας αναβλύζει ο σπερματικός λόγος των φαινομένων όντων, δεν ανταγωνίζεται αλλά συνάδει προς την εγκαθίδρυση του Απολλώνιου θρησκειασμού επί λατρευτικής ρίζας Χθόνιας Γονιμότητας.

[Η ερμηνεία του τραγικού ποιητή Αγάθωνος ότι το Πυλαία συνδέεται με τον καθαρισμό του Πυλάδη είναι αισθητικό παιχνίδι: ὅπου συνάγονται οι Αμφικτύονες εἰς τὴν λεγομένην Πυλαίαν, περὶ ἣς Ἀγάθων φησὶ Πυλάδην τὸν Στροφίον πρῶτον κριθῆναι ἐν τῇ Φωκίδι, καθαιρόμενον τὸ ἐπὶ Κλυταιμνήστρᾳ μύσος, καὶ ἀπ' αὐτοῦ τὴν σύνοδον Πυλαίαν φησὶ προσαγορεύεσθαι (Σχόλια εις Σοφοκλέους *Τραχινίας*, 640). Αλλά και η μόνη γεωγραφική διάσταση του νοήματος δεν επαρκεί όπως προείπα].

Υπήρχαν δυο Αμφικτυονικά Σύνοδοι, Πυλαίαι, η εαρινή και η φθινοπωρινή.

αἱ μὲν οὖν πρῶται δυοκαίδεκα συνελθεῖν λέγονται πόλεις· ἐκάστη δ' ἔπειτε πυλαγόραν, δὶς κατ' ἕτος οὕσης τῆς συνόδου, ἔαρός τε καὶ μετοπώρου· ὅστερον δὲ καὶ πλείους προσῆλθον πόλεις. τὴν δὲ σύνοδον Πυλαίαν ἐκάλουν τὴν μὲν ἔαριν, τὴν δὲ μετοπωρινήν, ἐπειδὴ ἐν Πύλαις συνήγοντο, ἀς καὶ Θερμοπύλας καλοῦσιν· ἔθνον δὲ τῇ Δήμητρι οἱ Πυλαγόροι.

Στράβων Θ, 3, 7 p. 592.17-24 Meineke

«Πόλεις» συμμετέχουσες είναι μεταχρονισμός του Στράβωνα. Η σύσταση της Αμφικτυονίας υποδηλώνει εθνοφυλετική συγκρότηση. Οι πόλεις αντιπροσώπευαν κατά κάποιο σύστημα περιτροπής τις φυλετικές-εθνοτικές οντότητες στις οποίες ανήκαν. Αρχικά κάθε έθνος αντιπροσωπεύετο από ένα ίσως Πυλαγόρα, και εν συνεχείᾳ δύο. Η μετά την Ελληνιστική περίοδο εξέλιξη περιγράφεται από τον Παυσανία ως ανωτέρω.

Ο αριθμός 12 των εθνοτικών μελών υποδεικνύει σεληνιακό έτος, και παραπέμπει και αυτός σε Πελασγική οίζα.

Αρχικά οι δυο Σύνοδοι, εαρινή και φθινοπωρινή, εγένοντο αμφότερες μάλλον στις Θερμοπύλες, όπως υπονοεί ο Στράβων. **Αλλά** όταν η Απολλώνια λατρεία επεβλήθη δια τον Δωρισμού και εμόρφωσε τον Ελληνισμό, η Εαρινή Πυλαία συνήρχετο στους Δελφούς και η φθινοπωρινή στις Θερμοπύλες. Το Άνθος του Έαρος και ο θάνατος του καρπού το Φθινόπωρο συμβολίζουν την Ολύμπια Απολλωνιότητα του Κάλλους και τη Χθόνια Μυστηριακότητα της Γονιμότητας.

[Για τις δύο Πυλαίες συνόδους, την μία εαρινή στους Δελφούς, την ετέρα μετοπωρινή στις Θερμοπύλες και το Ιερό της Δήμητρος εν Ανθήλῃ, v. H. F. Clinton, *Fasti Hellenici*, vol. III, pp. 619-621.

Την διαδοχή γεωγραφική και θρησκειολογική διατυπώνουν τα Σχόλια εις Ορέστην Ευριπίδου v. 1094, με συνήθη μυθολογική επένδυση:

ἐφ' οὐ Δελφοὶ πολεμοῦντες πρὸς τὸν ὁμόρους ἀναρχίαν εἶλοντο καὶ τὸν Ἀκρίσιον μετεπέμψαντο ἐξ Ἀργους, ὃς αὐτοῖς τὸν τε πόλεμον καλῶς διέθετο καὶ κατὰ ζῆλον τοῦ Ἀμφικτυνοικοῦ συνεδρίου οὐ κατεστήσατο Ἀμφικτύων ὁ Δευκαλίωνος ἐν Θερμοπύλαις τῆς Θεσσαλίας, ἔτερον ἐν Δελφοῖς εἶσατο καὶ τὸ ἐν Θεσσαλίᾳ ἀναλαβὼν τὰς συνόδους ἀντὶ μιᾶς δύο πεποίηκε καὶ νόμους ἔθετο καθ' οὓς ἔμελλον ἔκαστα διοικεῖν ἀτέλειάν τε προεῖπεν ἐφ' ἔκατέραις ταῖς συνόδοις καὶ τὴν πρόνοιαν τοῦ ἱεροῦ καὶ τῶν Δελφῶν τῷ συνεδρίῳ ἐπέτρεψε.

Η ανεξαρτησία των Δελφών από τους περιοίκους ("αναρχία") συνεδέετο με την ισχύ ή την επίκληση κύρους της Αμφικτυονίας. Η αναγωγή όμως στον Αργείο Ακρίσιο και την Μυκηναϊκή εποχή αποτελεί προχρονολόγηση. Χθόνια λατρεία και μαντεία της Γης και του Ποσειδώνα προϋπήρχαν ως Πελασγικό υπόστρωμα. Άλλα η Απολλώνια λατρεία εμφανίζεται με την κατάρρευση του Αχαικού συστήματος ισχύος και την υπερίσχυση του Δωρικού πνεύματος, πρώτα στην περιοχή της Στερεάς Ελλάδος και μετά, με την Κάθοδο των Δωριέων, στην Πελοπόννησο. Είναι χαρακτηριστική η απουσία των Μινύων και του Ορχομενού από τις φυλετικές ομάδες της Δελφικής και Πυλαίας Αμφικτυονίας. Αντιθέτως ο Βοιωτικός Ορχομενός μετέχει στην θρησκευτική ομοσπονδία με εστία το ιερό του Ποσειδώνος στην Καλαυρία (Πόρο):

πρόκειται δὲ τοῦ λιμένος αὐτῆς [sc. τῆς Τροιζῆνος], Πάγωνος τούνομα, Καλαυρία νησίδιον ὅσον τριάκοντα σταδίων ἔχον τὸν κύκλον. ἐνταῦθα ἦν ἄσυλον Ποσειδῶνος ἱερὸν, ... ἦν δὲ καὶ Αμφικτυνία τις περὶ τὸ ιερὸν τοῦτο ἐπτὰ πόλεων, Ερμιών, Ἐπίδαυρος, Αἴγινα, Αθῆναι, Πρασιεῖς, Ναυπλιεῖς, Όρχομενός ὁ Μινύειος. ὑπὲρ μὲν οὖν Ναυπλιέων Ἀργεῖοι συνετέλουν, ὑπὲρ Πρασιέων δὲ Λακεδαιμόνιοι.

Οι κατοικήσεις αυτές είχαν πληθυσμούς Πελασγικής ρίζας, Καρικούς και Ιωνικούς στους οποίους προστίθενται και οι Μινύες του Ορχομενού. Αυτή η αμφικτυνοία αντεπροσώπευε την προτέρα κατάσταση και ατόνισε στην ιστορική Ελλάδα ή περιορίσθηκε σε μόνον αφηρημένα θρησκευτικά δεδομένα. Αντιθέτως η Δελφική εξέφραζε το νέο Απολλώνιο και Ολύμπιο πνεύμα του Δωρικού Ελληνισμού.

30 Μαρτίου 2016