

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ  
[[www.philosophical-research.org](http://www.philosophical-research.org)]

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ  
ΙΣΤΟΡΙΚΟΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ  
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Α. ΠΙΕΡΡΗΣ

ΚΥΚΛΟΣ ΚΖ'  
ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2013 - 2014

## *Μελέτη Ελληνισμού*

Ιδέα

5ης Χωρολογικής Εκδρομής: Ολυμπία

16 – 19 Αυγούστου 2014

## *5<sup>η</sup> Χωρολογική Επίσκεψη: Ολυμπία*

*16 – 19 Αυγούστου 2014*

Σχεδιάζουμε μια 5<sup>η</sup> χωρολογική επίσκεψη τώρα τον Αύγουστο.

Τα δύο κύρια πανελλήνια κέντρα που αναδείχθηκαν ήδη από τους γεωμετρικούς χρόνους ως εστίες Ελληνισμού ήσαν η Ολυμπία και οι Δελφοί.

Στην Ολυμπία εκφράστηκε ενωρίς η Ολυμπιότης, ως θρησκευτική εμπειρία διάφορος και από την Χθονιότητα και λατρεία της Γονιμότητας και από την Ουρανιότητα και την λατρεία της Ισχύος. Πλημυρισμός από εδώλια ανδρικά, νεαρού πολεμιστή, παραπέμπουν στο αγωνιστικό Δωρικό βίωμα, το οποίο δοξάζεται με το πνεύμα της γυμναστικής αριστείας, και με τις δύο έννοιες, τόσο του αθλητισμού όσο και της γυμνότητας.

Η αρχέγονη λατρεία της Μεγάλης Θεάς (Ρέας) στους πόδες του Κρόνιου λόφου, μετασηματίζεται στην λατρεία της πότνιας Ήρας αλλά υποτάσσεται στην θρησκευτικότητα του Ολύμπιου Δία, του Απόλλωνα και του ήρωα Ηρακλή. Και τα τρία σύμβολα του νέου πνεύματος διατρανώνονται στον μεγάλο ναό του Διός, αρχιτεκτονικά και γλυπτικά. Θα τον μελετήσουμε επί τόπου, εν σχέσει μάλιστα προς τον πανάρχαιο ναό της Ήρας. Οι θρησκευολογικές εξελίξεις στην Ολυμπία προσφέρουν στο θέμα αυτό την απόλυτη αντίστιξη προς τις αντίστοιχες στην Αργολίδα. Εκεί η Μεγάλη Θεά, ως Πότνια Ήρα, διετήρησε ακέραια την πρωτοκαθεδρία της, ανεπικοινωνήτη προς την επιβληθείσα λατρεία του Απόλλωνος Λυκείου, την εισαχθείσα εξ ανατολής (μυθολογικά, από τον Δαναό) και επικυρωθείσα, μορφωθείσα και κεντροποιηθείσα από τους Δωριείς κατακτητές.

Τις ημέρες που θα μένουμε στην Ολυμπία θα γίνουν στο θέατρο της Αρχαίας Ήλιδος δύο παραστάσεις τραγωδίας, της «Ιφιγένειας εν Ταύροις» του Ευριπίδη (Σάββατο 16/8) και των «Περσών» του Αισχύλου (Δευτέρα 18/8), τις οποίες θα παρακολουθήσουμε και αναλυτικά συζητήσουμε.

Θα επισκεφθούμε και τον Αλφειό, μεγάλο θεό της Ολυμπίας.

Λεπτομερέστερο πρόγραμμα θα κυκλοφορήσω σύντομα.

Όποιος ενδιαφέρεται για την εκδρομή ας επικοινωνήσει με εμένα.

\*\*\*

## **ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Πέρα από την Γη και τον Ουρανό υπάρχει ο Όλυμπος. Επέκεινα και εντός της χθόνιας Γονιμότητας και της ουράνιας Ισχύος, διαπερώντας όλο το Κοσμικό αποτέλεσμα του Ιερού Γάμου των, λάμπει ακαταμάχητα η Ολύμπια τελειότητα του Κάλλους, το Φως του Κόσμου, η υπέρτατη αιτιότητα του τέλους.

Πορευόμαστε εις αναζήτηση του αιώνιου βασιλείου του φωτός, όντες εντός του και όντος εντός μας.

Ο Ελληνισμός συμπυκνώνεται στο βίωμα του Κάλλους. Η οντολογία του Ελληνισμού συνοψίζεται στην ταυτότητα Φαίνεσθαι και Είμαι: Κάλλος είναι το φαίνεσθαι του Είμαι. Θρησκευολογικά ο Ελληνισμός συντελείται στην λατρεία του Απόλλωνος. Όλυμπος είναι ο αιώνιος κόσμος φωτός του Απόλλωνα. Οι Ολύμπιοι είναι εξαπολλωνισμένες θεότητες.

\*\*\*

## Σάββατο 16 Αυγούστου

9.30 π.μ. Αναχώρηση

12 **Άλτις** - Αρχαιολογικός Χώρος αρχαίας Ολυμπίας

6 μ.μ. **Σεμινάριο Ι**

*Γιατί στην Ολυμπία;*

*Ο Όλυμπος στην Ολυμπία : Προολύμπια και Ολύμπια στην*

*Πισάτιδα. Μύθος και Ιστορία.*

*Κρόνιος Λόφος, Ήρα και Ζεύς Ολύμπιος.*

*Πέλοψ και Ανατολία, Ηρακλής και Αργολιδο-Βοιωτία.*

*Η Φύση της Αρτέμιδος. Ταυρική Άρτεμις – Άρτεμις Ταυροπόλος*

9 μ.μ. Θέατρο Αρχαίας Ήλιδος:

*Ευριπίδου Ιφιγένεια εν Ταύροις.*

## Κυριακή 17 Αυγούστου

10 π.μ. Αρχαιολογικό Μουσείο Ολυμπίας

6 μ.μ. **Σεμινάριο ΙΙ**

*Νόημα και Μορφή στον Γλυπτικό Διάκοσμο του Ναού του Διός  
στην Ολυμπία.*

*Νόημα και Μορφή στην Αρχιτεκτονική του Ηραίου και του  
Ναού του Διός.*

*Γεωμετρικά και Αρχαϊκά Ευρήματα από την Ολυμπία: ο  
Δωρικός «Κόσμος».*

*Τρεις Φάσεις της ΑρχαιοΕλληνικής Πλαστικής: Αρχή  
Αυστηρού Ρυθμού (η Αρπαγή του Γανυμήδη από τον Δία) –  
από τον Αυστηρό Ρυθμό στο Υψηλό Κλασσικό (Γλυπτά ναού  
Διός, Αλκαμένης, Παιόνιος) – από το Υψηλό Κλασσικό στο  
Μανιεριστικό (Χρυσελεφάντινο άγαλμα του Διός, Φειδίας,  
Νίκη του Παιονίου) – Μεταβατική Περίοδος 4<sup>ov</sup> αιώνα π.Χ.  
(Ερμής του Πραξιτέλη).*

**9.30 μ.μ. Εορταστικό Δείπνο**

## **Δευτέρα 18 Αυγούστου**

**10 π.μ.** Αλφειός, Σαμικό, Ομηρική Αθήνη, Ιερό Σαμίου Ποσειδώνος –  
Λίμνη Καϊάφα

**6 μ.μ. Σεμινάριο III**

*Ηλεία – Πισάτις – Τριφυλία: Χώρος, Μυθολογία και Ιστορία.*

*Η Κάθοδος των Δωριέων.*

*Οι Ολυμπιακοί Αγώνες: Γένεση και Φύση του Θεσμού.*

*Οι «Πέρσες» του Αισχύλου και η Τριλογία τους.*

**9 μ.μ.** Θέατρο Αρχαίας Ήλιδος

***Αισχύλου Πέρσαι***

## **Τρίτη 19 Αυγούστου**

**10 π.μ.** Μουσείο Ιστορίας των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων

**12** Μουσείο Αρχαίας Ήλιδος

**2 μ.μ.** Χλεμούτσι – Μουσείο του Κάστρου (Φραγκική Κυριαρχία στην  
Πελοπόννησο)

**3.30 μ.μ.** Κυλλήνη

Επιστροφή